



**Brochure de l'Union européenne (UE)  
destinée aux enfants âgés de 10 à 12 ans**

**GUIDE DES ENSEIGNANTS**



## 1. INTRODUCTION

Cette brochure "Europe+ensemble!" a trois ambitions principales :

- 1. apporter de l'information factuelle sur la construction européenne ;
- 2. montrer aux enfants que le projet européen leur appartient également, et que dès maintenant, ils peuvent y réfléchir, s'exprimer à son sujet, et se préparer à la façonner ;
- 3. par son format original, rompre avec l'image perçue parfois un peu rigide des institutions européennes.

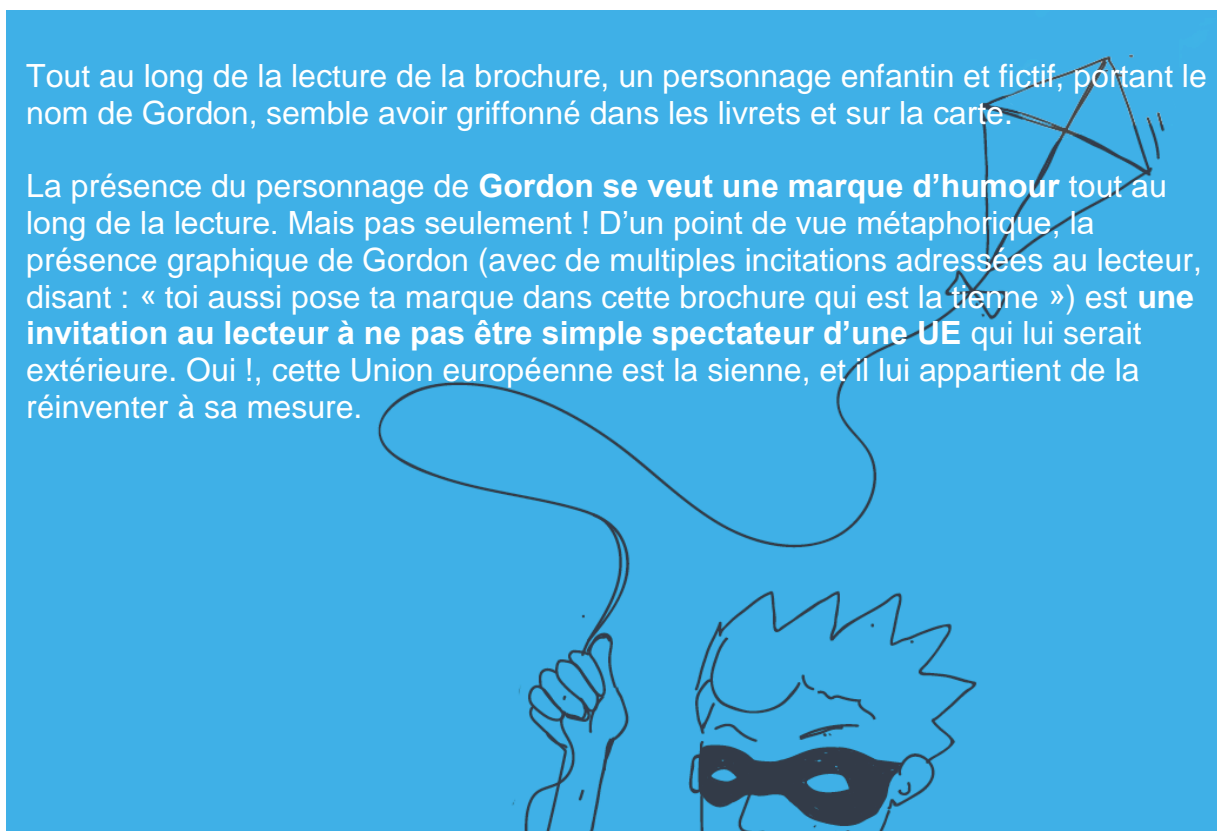
Le fond et la forme de cette brochure se veulent « enfants admis », enthousiasmants, mobilisateurs et résolument optimistes.

La brochure se présente sous forme d'une farde, personnalisable au verso par le lecteur. Cette farde cartonnée contient 3 livrets, et une carte géographique de l'Union européenne.

Cette brochure s'accompagne de supports de cours téléchargeables que l'enseignant peut utiliser afin d'organiser des sessions de cours balisées et personnalisables

Tout au long de la lecture de la brochure, un personnage enfantin et fictif, portant le nom de Gordon, semble avoir griffonné dans les livrets et sur la carte.

La présence du personnage de **Gordon se veut une marque d'humour** tout au long de la lecture. Mais pas seulement ! D'un point de vue métaphorique, la présence graphique de Gordon (avec de multiples incitations adressées au lecteur, disant : « toi aussi pose ta marque dans cette brochure qui est la tienne ») est **une invitation au lecteur à ne pas être simple spectateur d'une UE** qui lui serait extérieure. Oui !, cette Union européenne est la sienne, et il lui appartient de la réinventer à sa mesure.



## **2. OBJECTIFS**

- Apporter de l'information sur l'Union européenne suivant trois axes thématiques :
  - historique,
  - politique,
  - vie quotidienne.
- Montrer et expliquer les principes de solidarité et les efforts de cohésion entre les pays membres de l'Union européenne, dans une perspective unitaire géographique et historique.
- Donner aux enfants l'envie de s'emparer du sujet européen, et les sensibiliser à leur rôle de citoyen.
- Offrir une compréhension géographique et politique de l'Union européenne à travers une carte légendée.
- Proposer une expérience interactive, instructive et ludique.

### 3. LES 3 AXES THÉMATIQUES



#### **Histoire de la construction européenne:**

ce premier livret est structuré linéairement selon une ligne du temps allant de Charlemagne à aujourd'hui. Les éléments clés de la construction européenne y sont repris et commentés.



#### **Organisation politique de l'Union européenne:**

ce deuxième livret aborde le fonctionnement institutionnel de l'UE à travers des définitions et un graphique représentant le triangle institutionnel européen. D'autres notions telles que la monnaie unique (Euro), la mobilité (Espace Schengen), les droits, etc. sont également traitées.



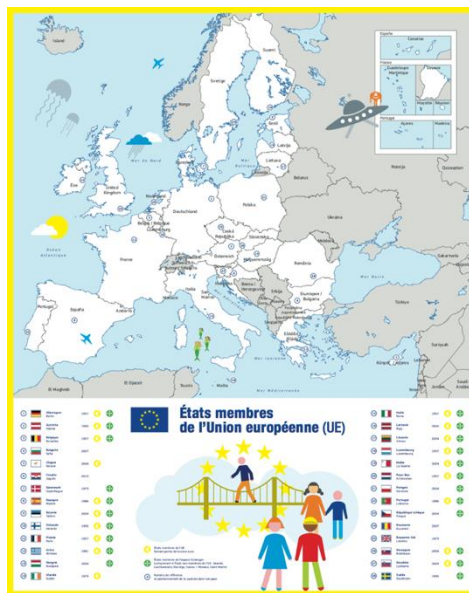
#### **Enjeux sociétaux et culturels :**

le troisième livret aborde une liste non exhaustive de thèmes touchant au « vivre ensemble » dans l'espace européen. Ces thèmes sont l'occasion pour l'instituteur d'approfondir des sujets qui lui tiennent à cœur et d'explorer l'Europe dans le quotidien des enfants : alimentation, société de l'information, environnement, énergies renouvelables, culture...

## Supports additionnels :

1° Chaque brochure contient une carte géographique et politique de l'Union européenne reprenant :

- les 27 Etats membres (nom du pays dans la langue officielle du pays + nom dans la langue de la brochure),
- situations des capitales,
- les drapeaux nationaux,
- l'espace Schengen,
- la zone euro,
- la date d'entrée dans l'UE.



2° Une présentation au format PowerPoint® (document de travail) à l'attention de l'enseignant. Ce fichier PowerPoint® contient :

- des diapositives préparées pour l'enseignant,
- des diapositives vierges pour enrichir sa session de cours de documents ou informations personnalisées.

Remarque:

- o les fichiers PowerPoint® sont proposés en deux formats : 4/3 ou 16/9, à choisir en fonction des spécificités du projecteur utilisé en classe ;
- o les fichiers PowerPoint® sont téléchargeables à l'adresse : [http://ec.europa.eu/belgium/education/publications\\_fr](http://ec.europa.eu/belgium/education/publications_fr)

## **4. EXEMPLES D'ACTIVITÉS SCOLAIRES**

### **Approche classique**

- Distribution et ouverture des brochures en classe.
- Laisser les enfants découvrir le matériel.
- Lire ensemble le faux errata qui informe qu'un personnage répondant au nom de Gordon est intervenu dans les livrets. S'ils ne l'ont pas compris, expliquer aux enfants que c'est de l'humour.
- À ce stade, l'enseignant peut décider d'aborder l'un ou l'autre livret pour découvrir l'Union européenne selon un des trois angles thématiques, ou via la carte.
- L'enseignant peut décider d'utiliser les fichiers PowerPoint® en support des livrets thématiques. Il peut également aborder des sujets connexes en personnalisant les slides « vierges » prévus à cet effet dans les fichiers PowerPoint®.

### **Approche « classe inversée »**

- L'enseignant peut distribuer les brochures aux élèves et leur proposer une découverte individuelle. Par tirage au sort, des élèves peuvent ensuite être désignés pour présenter à l'ensemble de la classe un des trois livrets, ou une partie d'un des livrets.
- L'enseignant peut constituer 4 groupes dans sa classe, et les charger d'étudier/analyser un livret ou une carte. Chaque groupe devra ensuite préparer une présentation magistrale :
  - o soit en se servant de support papier,
  - o soit en utilisant les présentations PowerPoint® téléchargeables.
- Les brochures peuvent être découvertes en préparation d'une visite des institutions européennes à Bruxelles.  
Pour plus d'info sur les possibilités d'excursion pédagogique, contacter [COMM-REP-BRU-PRESENTATION@ec.europa.eu](mailto:COMM-REP-BRU-PRESENTATION@ec.europa.eu).

### **Activités connexes**

- L'enseignant peut proposer aux élèves de faire intervenir Gordon, ou un personnage inventé de leur choix, dans d'autres supports pédagogiques qui se prêtent à cet exercice.
- L'enseignant peut proposer aux élèves de créer une brochure collective (ou individuelle) sur une thématique de leur choix en utilisant le même procédé de double narration : information « sérieuse » + un personnage.

## **5. INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES**

Les différentes Directions Générales de la Commission proposent un large échantillonnage de matériel ludique et pédagogique à l'intention des professionnels de l'éducation.

Pour plus d'info sur le matériel mis à votre disposition, visiter l'Espace Enseignants :  
[http://europa.eu/teachers-corner/home\\_fr](http://europa.eu/teachers-corner/home_fr)

Ce document est une publication de la Représentation de la Commission européenne en Belgique.

[COMM-REP-BRU@ec.europa.eu](mailto:COMM-REP-BRU@ec.europa.eu)  
[www.eu4be.eu](http://www.eu4be.eu)

©Union européenne, 2020  
Reproduction autorisée, moyennant mention de la source.